

17

Same octaves, different position

8

TAB

10—10-10—10-10—10-10—10 | 10—10-10—10-10-10-10—10—10-10 | 10—10-10—10-10—12—13 | 15—8-10
 7—7-7—7-7—7-7—7 | 7—7-7—7-7-7-7—7—7-7 | 7—7-7—7-7—9—10 | 12—5-7

3

21

8

TAB

12—13—10 | 10—12—8 | 10—10—7 | 0—0—2—4
 9—10—7 | 7—9—5 | 7—7—4 | 2—2—4—4

0

Variation- bouncing the octave notes back and forth

Play with pick and finger or just fingers

25

8

TAB

5—5—5—5 | 5—5—5—5—5—5 | 5—5—5—7—8 | 10—8—10
 7—7—7—7 | 7—7—7—7 | 7—7-7—9—10 | 12—10—12

3

29

8

TAB

12—8—10 | 10—7—8 | 10—10—7 | 0—0—2—4
 14—10—12 | 12—9—10 | 12—12—9 | 2—2—4—4

0